

Michalina Terlecka

Falsterbeau

			H	C	M	Diff
1.	A X X-C	Einreiten im versammelten Galopp. Halten, Unbeweglichkeit, Grüßen. Im versammelten Tempo antraben. Versammelter Trab	6.5	6.5	7.5	±1
2.	C M-X-K K-A-F	Rechte Hand. Im Mitteltrab durch die ganze Bahn wechseln, Versammelter Trab	6.5	6.5	6.5	
3.	F-B	Schulterherein.	6.5	6.5	7	±0.5
4.	B	Volte (8 m).	6.5	7	7	±0.5
5.	B-G G C	Nach links traversieren. Geradeaus. Linke Hand.	12	12	12	(2 x)
6.	H-X-F F-A-K	Im starken Trab durch die ganze Bahn wechseln, Versammelter Trab.	6.5	6.5	6.5	
7.		Die Übergänge vom versammelten Trab zum starken Trab und vom starken Trab zum versammelten Trab bei H und F.	6.5	6.5	6.5	
8.	K-E	Schulterherein.	7	7	6.5	±0.5
9.	E	Volte (8 m).	6	6.5	6.5	±0.5
10.	E-G G	Nach rechts traversieren. Geradeaus.	13.0	13.0	12	±1
11.	Vor C C H Zwischen G und M	(Versammelter Schritt). (Linke Hand). (Links um). Halbe Pirouette links	6.5	6	6	±0.5
12.	Zwischen G und H G-M	Halbe Pirouette rechts. (Versammelter Schritt).	6.5	6.5	6.5	
13.		(Der versammelte Schritt) C-H-G-(M)-G-(H)-G-M.	12	12	12	(2 x)
14.	M-R-X-V-(K)	Im starken Schritt durch die Bahn wechseln,	12	12	12	(2 x)
15.	Vor K K K-A-F	Versammelter Schritt. Im versammelten Tempo links angaloppieren. Versammelter Galopp	6.5	6.5	6.5	
16.	F-X X	Nach links traversieren. Fliegender Galoppwechsel.	6.5	6	6	±0.5
17.	X-M M M-C-H	Nach rechts traversieren. Fliegender Galoppwechsel. Versammelter Galopp.	6	6	6.5	±0.5
18.	H-X Zwischen H und X	Auf die Wechsellinie abwenden. Halbe Pirouette links.	13.0	13.0	13.0	(2 x)
19.	H-C C	Außengalopp. Fliegender Galoppwechsel.	6.5	6.5	6.5	
20.	M-X	Auf die Wechsellinie abwenden.	13.0	13.0	14	±1

	Zwischen M und X	Halbe Pirouette rechts.				
21.	M-C C	Außengalopp. Fliegender Galoppwechsel.	7	6	6.5	±1
22.	H-X-F F-A-K	Auf der Wechsellinie 5 fliegende Galoppwechseln zu 4 Sprüngen. Versammelter Galopp.	6.5	7	7	±0.5
23.	K-X-M M-C-H	Auf der Wechsellinie 5 fliegende Galoppwechseln zu 3 Sprüngen. Versammelter Galopp.	6.5	7	6.5	±0.5
24.	H-X-F	Im starken Galopp durch die ganze Bahn wechseln.	6.5	6.5	7	±0.5
25.	F F-A	Versammelter Galopp und fliegender Galoppwechsel. Versammelter Galopp.	6.5	7	7	±0.5
26.	A X	Auf die Mittellinie abwenden. Halten, Unbeweglichkeit, Grüßen.	7	7	7	
Bei A im Mittelschritt am langen Zügel die Bahn verlassen.						
1.		Reinheit der Gänge, Ungebundenheit und Regelmäßigkeit	6.5	6.5	7	±0.5
2.		Schwung (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand)	6.5	6.5	7	±0.5
3.		Gehorsam und Durchlässigkeit des Pferdes (Aufmerksamkeit und Vertrauen, Harmonie, Losgelassenheit, Maultätigkeit, Anlehnung und relative Aufrichtung) (2 x)	13.0	14	13.0	±1
4.		Sitz und Einwirkung des Reiters, Korrektheit in der Anwendung der Hilfen (2 x)	14	14	14	
Abzüge für Verreiten und Auslassungen			0	0	0	